

Vrije shoots bij ROCA Foto.

Inleiding.

Fotograferen is voor mij een creatieve manier van vastleggen van mensen.

Voor mij is het omgaan met mensen en het vastleggen van hun emotie en hun ware ik het aller-leukste om te doen.

In alles wat ik fotografeer probeer ik geen alledaagse foto's te maken.

Veel gebeurt dit in opdracht van klanten. Ondanks dat een opdracht van een klant natuurlijk geen onbeperkte vrijheid geeft, kan ik me hier toch creatief gezien voldoende in onderscheiden.

Toch wil ik regelmatig zonder beperkingen al mijn fantasie en creativiteit kwijt kunnen in een mijn fotowerk.

Daarom plan ik aantal keer per jaar een vrije shoot in.

Wat is een vrije shoot?

Voor een vrije shoot bedenik ik een thema en werk dit uit in een moodboard. In dit moodboard plak ik allemaal voorbeelden en omschrijf mijn idee. Welke sfeer wil ik vastleggen, welke uitstraling moeten de foto's hebben, hoe ga ik het technisch aanpakken en op welke locatie gaan we fotograferen.

Nadat het moodboard klaar is, bespreek ik dit met de visagiste/hairstyliste zodat zij haar ideeën voor het haar en make-up kan vormen.

Nu wordt het tijd voor het "**model**". Meestal werk ik met niet professionele modellen of liever nog met mensen die geen ervaring hebben met fotomodellen werk. Waarom? Omdat voor deze mensen bijna alles van de fotoshoot nieuw is en ik het een extra uitdaging vind om na de fotoshoot te horen;

"Dat was leuk", "Woow wat sta ik er mooi op" of "Hier ben ik trots op"

Ideeën

In de meeste ideeën van mijn vrij shoots zijn glamour, sexy en uitdagend belangrijke steekwoorden.

Ik wil het model zo mooi en uitdagend mogelijk vastleggen. Dit kan met mooie sjeke kleding, lingerie, topless of bloot. In een shoot maak ik altijd een breed scala aan soorten foto's zodat er genoeg foto's zijn die je aan iedereen kunt laten zien. Hoe spannend je op de foto wilt en durft spreken we voorafgaand aan de shoot af. Je geeft zelf aan wat je aandurft en ik geef daarmee aan of het voldoende bij de shoot past die ik heb bedacht. Als de verschillen te groot blijken te zijn geef ik dat aan en gaan we deze shoot niet samen doen. Er komt dan vanzelf weer een volgende die beter past. Geen probleem. Ik ben hier bewust heel duidelijk in om te voorkomen dat je jezelf niet op je gemak voelt tijdens de shoot. Dit is belangrijk omdat ik niet alleen mooie foto's wil maken maar ook wil dat je een leuke dag hebt.

Wat krijg jij?

Ik maak meestal een paar honderd foto's welke ik technisch uitzoek. Deze eerste selectie stuur ik je binnen een week op via de mail. Dit zijn contactafdrukken waaruit jezelf een selectie van 35 foto's mag maken.

Deze foto's bewerk ik en krijg je samen met alle onbewerkte foto's uit de technische selectie op groot formaat.

Hiermee mag je doen wat je wilt. Dit alles kost je niets!

Wat vraag ik?

Dat je je houdt aan de vooraf gemaakte afspraken en het moodboard. Ik wil graag mijn idee uitwerken en alleen dan krijg ik de resultaten die ik graag wil bereiken. Ik houd me ten alle tijden aan onze gemaakte afspraken van het eindplaatje. Omdat in mijn vrije shoots glamour, sexy en uitdagend belangrijke steekwoorden zijn, kan het zijn dat er op de onbewerkte foto's iets meer te zien is dan dat we voor het eindresultaat hebben afgesproken. Deze ruimte heb ik nodig om het juiste eindplaatje te kunnen maken. Op de bewerkte foto's is dit niet terug te vinden.

Je regelt zelf je kleding en eventuele accessoires.

Je bent minimaal 18 jaar en kunt je legitimeren.

Publicatie.

Alle onbewerkte en bewerkte foto's krijg je. Je mag hiermee doen wat je zelf wilt.

Ik wil alle foto's die je hebt geselecteerd in bewerkte vorm kunnen gebruiken voor mijn portfolio om hiermee nieuwe klanten te krijgen. Van deze selectie wil ik in overleg met jou 10 foto's uitzoeken en op mijn website kunnen gebruiken. Foto's waar bloot (tepels, schaamstreek) op te zien is, worden nooit op de website gebruikt of in mijn portfolio. Deze zijn voor jou zelf. Dit is mijn persoonlijk beleid.

Opslag

Alle gemaakte foto's worden opgeslagen in een kluis. De digitale data is beschermd door codering en wachtwoord. Hiermee borg ik dat alleen ik toegang heb tot de foto's.

Vertrouwen

Weet dat het hebben van vertrouwen in elkaar tijdens de shoot voor mij het allerbelangrijkste is. Alleen dan is het resultaat goed en heb je een leuke dag. Ik hoop dat bovenstaande uitleg voldoende beeld geeft van hoe ik wil samenwerken. Mochten er toch nog zaken onduidelijk zijn en wil je meer informatie, mail dan gerust of stuur me een privé berichtje via FB.

Ben je geïnteresseerd? Stuur me een berichtje voor een afspraak.

Vriendelijke groet, Rob Smit

Mail : <mailto:Rob@rocavideo.nl>

FB : [ROCA Foto](#)